



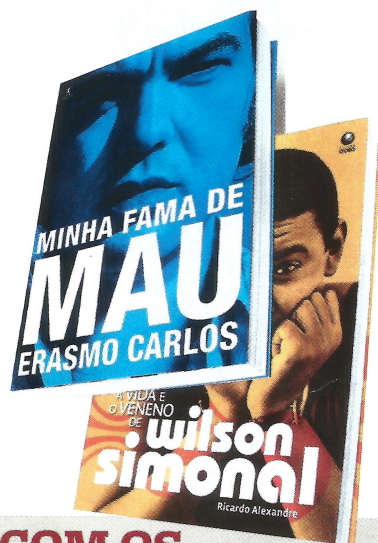
**CLARICE LISPECTOR**

## A hora da estrela

“Sou tão misteriosa que às vezes não me entendo.” Autora da frase, a brasileira (e ponto!) Clarice Lispector acaba de ganhar nova tentativa de desvendá-la. Fã da escritora desde que aprendeu o português há muitos anos, o norte-americano **Benjamin Moser** entrevistou conhecidos, biógrafos e familiares de Clarice, foi à Ucrânia, onde ela nasceu, e lançou, em agosto, *Why this world*, recebido com resenhas elogiosas. A pedido da Cosac Naify, chega em português com o título *Clarice*, – lê-se “Clarice vírgula” (648 págs., R\$ 79). É candidato a obra do ano. Rico em detalhes, tem o mérito de combinar a história da escritora com suas narrativas. E consegue colocar luz sobre a dona de casa formada em Direito, casada com diplomata (e depois separada dele), que escrevia de forma original e confessional.

Seus fãs têm mais um brinde: a Rocco lança *Clarice de cabeceira* (256 págs.,

R\$ 32). As atrizes Malu Mader e Fernanda Montenegro, as cantoras Fernanda Takai e Maria Bethânia e os escritores Rubem Fonseca e Luis Fernando Veríssimo, entre outros, selecionam seus textos favoritos da autora (e explicam a escolha). Como toda seleção aleatória, há momentos melhores e outros nem tanto, mas não deixa de ser encantador. E tem potencial para virar aquele livro de cabeceira que você pega vez ou outra, lê e vira-se para sonhar com anjos ou travessuras.

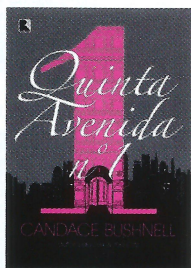


## COM OS PÉS NA AREIA

Há dois candidatos a repetir o sucesso nas areias da biô de Tim Maia escrita por Nelson Motta.

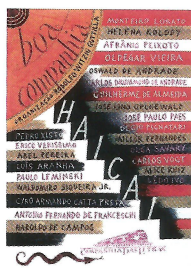
Em *Minha fama de mau* (Objetiva, 360 págs., R\$ 45), Erasmo Carlos conta a história da única briga que teve com Roberto Carlos, dos dicionários que usa para compor, das noitadas.

Fruto de dez anos de pesquisa do jornalista Ricardo Alexandre, *Nem vem que não tem – A vida e o veneno de Wilson Simonal* (Globo, 292 págs., R\$ 40) também é envolvente. Recheado de muitos fatos, esmiuça a vida e a carreira do cantor.



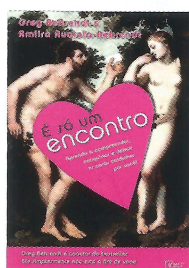
### 1 QUINTA AVENIDA Nº 1

Candace Bushnell (*Sex and the city*) ressurge divertida e perspicaz ao visitar as agruras, os consumos e as delícias de nova-iorquinos por meio da história de três casais (e pessoas próximas a eles) que vivem nesse emblemático (e fictício) edifício no coração de Manhattan. Record, 546 págs., R\$ 58.



### 2 BOA COMPANHIA – HAICAI

É organizada por Rodolfo Guttilla essa seleção de haicais. Depois de explicar o gênero poético oriental, ele nos presenteia com uma série de textos curtos e quase sempre bem-humorados de Monteiro Lobato, Paulo Leminsky, Carlos Drummond de Andrade e vários outros. Um mimo. Cia. das Letras, 192 págs., R\$ 33.



### 3 É SÓ UM ENCONTRO

Como transformar um encontro casual em namoro? Greg Behrendt (do hilário *Ele simplesmente não está a fim de você*) e Amiira Ruotola-Behrendt respondem cartas de leitores desesperados pelo final feliz. Catalogado como autoajuda, está mais para boa diversão. Se bem que as dicas são válidas. Rocco, 272 págs., R\$ 35.