

"Nessa mesa verde está faltando ela (a CPBC), e a saudade dela, está doendo em mim"

KURT JOSS

Boletim 2 - CPBC

1-O Festival de Ouro Preto aceita as inscrições dos cooperativados até dia 19/03/97, quarta feira. Quem tiver interesse em se inscrever, ligue para Beto Martins que conseguiu prorrogar o prazo de inscrição apenas para os cooperativados, encarregando-se de mandar todo o material junto.

2-Planejamento, gerenciamento e divulgação de eventos para cooperados.

Durante o mês de abril, em data e local que serão posteriormente informados, o jornalista e antropólogo Rodolfo Witzig Guttilla, assessor corporativo de comunicação social do Grupo Brasmotor, estará apresentando aos cooperados o tema "Planejamento, gerenciamento e divulgação de eventos culturais", com base nas metodologias do Total Quality Control (TQC). O objetivo é apresentar algumas metodologias e técnicas de planejamento e gerenciamento, que permitam aos produtores, coreógrafos e bailarinos da cooperativa racionalizar e obter ganhos de produtividade em suas iniciativas e projetos. Atualmente, Guttilla coordena as atividades de comunicação e relações públicas da Brasmotor S.A, holding do Grupo Brasmotor, que é líder no seguimento de linha branca, através das marcas Brastemp e Consul.

Na reunião do dia 1 de abril marcaremos a data da exposição e faremos as inscrições dos interessados (gratuito)

É evidente a importância da participação de todos os cooperativados.

3- Parabéns Cooperativa !!!!!!!!!

Recebemos, conjuntamente com o Nova Dança, o prêmio APCA "Melhor Evento de Dança 1997". Todos estão convidados para a entrega do prêmio no dia 25 de março, local e horário a confirmar. Informações e sugestões com Cristina Brandini F: 240 9385, que estará confirmando a presença de todos.

4- Tica Lemos, do Nova Dança, pede aos cooperativados que queiram participar das Terças de Dança, que enviem seus projetos.