

Lançamento: Livro / Cultura

RODOLFO WITZIG GUTTILLA LANÇA O LIVRO DE POEMAS “UNS & OUTROS”, PELA EDITORA LANDY, DIA 23 DE MARÇO, NA CASA DO SABER

Em Uns & Outros, Rodolfo Guttilla pratica diferentes estilos, que vão desde o soneto, passando pelo haicai e pelo visualismo. Uns & Outros apresenta uma visão de mundo refinada e uma poesia que tem por marca a concisão.

O livro *Uns & Outros*, de Rodolfo Guttilla, é resultado de um projeto iniciado faz 20 anos. Segundo o escritor e poeta Carlos Felipe Moisés, autor da apresentação que precede a obra, “ao primeiro contato, o leitor logo perceberá que o timbre dominante de *Uns & Outros* é o do humor discreto, por vezes velado, em perfeita sintonia com a também discreta dissonância dos seus acordes breves. Só uma segunda leitura revelará que por trás (melhor, nos meandros) de sua descontraída leveza pulsa um forte e denso sentimento da gravidade da vida. A desejada união desses pendores, em princípio dispares, talvez constitua a marca mais característica do poeta estreante, mas nem por isso inseguro em relação a seu ofício”.

Além de investigar “a gravidade da vida” e o próprio ofício poético, Guttilla expõe, em seus poemas, a sua “angústia da influência”, como caracterizada por Harold Bloom. Segundo a poeta Alice Ruiz, que assina a orelha do livro, “essa é uma poesia que brinca de trazer à tona muitas das referências/ influências, fontes de viveres que pintam, bordam e transbordam neste *Uns & Outros*. Uns como a peripécia de reler a idéia da Odisséia, revendo Homero, via Joyce e a atirando nas vias pops do século XXI. Outros com traços do Modernismo ou com traços da Poesia concreta. Lembrando a Poesia caligrama de Edgar Braga e tocando na musicalidade de Chico e Caetano. E ainda, uns e outros à moda de Pessoa, Drummond, Pedro Xisto, Bandeira, Millôr, Leminski”.

Uns & Outros foi dividido em quatro capítulos: Palavrável, Migaia, Monteazul e 6 Traduções. Em Palavrável, Guttilla dialoga com poemas e poetas, quase sempre com muita ironia – aspecto que é marca, segundo Umberto Eco, do pós-modernismo. Migaia, por sua vez, é todo dedicado ao haicai, que Guttilla pratica há muitos anos, tendo sido publicado em coletâneas e citado em artigos sobre o gênero. Em Monteazul, o poeta adota um tom mais intimista e reflexivo. Nesse contexto, os poemas discutem a ontologia inerente aos seres e às coisas – como no poema “o chapéu do homem morto” – enquanto outros refletem o seu processo de individuação. Por fim, em 6 Traduções Guttilla revisitou conhecidos haikais, a maioria da Shodô, escola de Bashô.

O livro também conta com ilustrações de Glauco, Arthur Gomide Witzig Guttilla, e do próprio autor. O projeto gráfico e a capa são de Wilson Spinardi Jr.

Uns & Outros, lançado pela **Landy Editora**, com 104 páginas, estará à venda nas principais livrarias do país ao preço de R\$ 25,00.

O AUTOR

Rodolfo Witzig Guttilla nasceu na cidade de São Paulo, em 1962. Formado em Comunicação e em Ciências Sociais, é mestre em Antropologia, pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Foi repórter, editor, pesquisador e professor. Há 15 anos atua no campo dos relacionamentos públicos, do marketing e da comunicação corporativa. Publicou o livro *apenas* (1986) e participou de duas coletâneas: *100 haicaístas brasileiros* (Fundação Brasil-Japão e Massao Ohno Editores, 1990) e *Quarta-Feira: antologia de prosa & verso* (Escrituras, 2003).

Lançamento do livro *Uns & Outros*, de Rodolfo Witzig Guttilla

Local: Casa do Saber – Rua Dr. Mário Ferraz, 414 – Jardim Paulistano

Data e horário: 23 de março (quarta-feira), às 19h

Telefone para informações: (11) 3707-8900

***Uns & Outros*, de Rodolfo Witzig Guttilla.** Landy Editora. R\$ 25,00. 104 páginas. Formato: 15cm x 24cm. Distribuição Nacional.

Assessoria de Imprensa

Paulo Marra Assessoria de Comunicação

Contato: Danieli Massone

Tel.: (11) 3258-4780

E-mail: massone@paulomarra.com.br / paulomarra@paulomarra.com.br